



ALLE REFERENZ-BROSCHÜREN IM ÜBERBLICK ALL REFERENCE BROCHURES AT A GLANCE

SICHERUNGEN_SAFETY

GELÄNDER_RAILINGS

SEIL-SYSTEME_WIRE ROPE SYSTEMS

BEGRÜNUNG_GREENERY

FASSADE_FACADE

GESTALTUNG DESIGN

ZOO-ANLAGEN_ZOOLUTIONS

CARL STAHL ARCHITEKTUR

Geländerfüllungen, Absturzsicherungen, architektonische Lichtinstallationen oder komplexe Zooanlagen: CARL STAHL ARCHITEKTUR realisiert nahezu jede mögliche Anwendung mit Edelstahlseilen und -netzen. Bereits seit 1880 dreht sich bei Carl Stahl alles um das Thema Seil – zu Anfang in Form von Naturfaserseilen für die Landwirtschaft, heutzutage mit Drahtseilen und Hebezeugen zum Fördern schwerster Lasten. In den 1990er Jahren ging daraus unter dem Dach des Traditionskonzerns der Unternehmensbereich „Architektur“ hervor.

Von der Beratung und Planung über die statische Berechnung und die Herstellung bis hin zur Montage bietet CARL STAHL ARCHITEKTUR seinen Kunden alles, was sie zur Verwirklichung kreativer Ideen mit Seilen, Netzen und Edelstahl-Systemkomponenten benötigen. Und dies weltweit.


CARL STAHL ARCHITECTURE

From balustrade in-fills and fall protections to architectural lighting installations and complex zoo solutions: CARL STAHL ARCHITECTURE is a specialist for almost any application involving stainless steel cables and mesh. Ever since 1880, Carl Stahl has been up among the leaders when it comes to ropes and cables – originally in the form of natural fibre ropes for agriculture and today as a supplier of steel cables and lifting equipment for very heavy loads. Carl Stahl's "Architecture" division was established in the nineties under the umbrella of its tradition-steeped parent.

From consulting and planning through structural calculations to manufacturing and installation, CARL STAHL ARCHITECTURE provides end-to-end services to customers seeking to realise creative ideas with the help of ropes and cables, meshes and stainless steel system components – no matter where they are in the world.

SCHILLERNDE AKZENTE IN EDELSTAHL

GLITTERING HIGHLIGHTS IN STAINLESS STEEL



Edelstahlseil-Systeme sind sicher, formstabil und witterungsbeständig. Neben ihrer funktionalen Vielfalt eröffnen sie durch ihre dreidimensionale Verformbarkeit auch nahezu grenzenlose Gestaltungsspielräume. Gefärbte Seile und Netze setzen beispielsweise farbenfrohe Akzente als Geländerfüllungen in Kindertagesstätten. Extravagante Add-ons wie Pailletten verwandeln Brückengeländer in einen schillernden Blickfang. Und LEDs an X-TEND Netzen erschaffen ganze Werbe- und Filmwelten – etwa zur Dekoration von Fassaden oder im Innenbereich.

Stainless steel cable systems are safe and secure, totally stable and resistant to the weather. With their functional diversity and three-dimensional tractability, they open up almost unlimited design options. Coloured cables and mesh, for example, create vivid highlights as balustrade in-fill at nurseries and day-care centres. Sequins and other extravagant add-ons transform bridge balustrades into glittering landmarks. LEDs attached to X-TEND mesh facilitate whole new advertising and film opportunities – for instance, as façade or interior decoration.

INHALT_CONTENT



Referenz-Projekte
Reference projects

06-23



Referenzen international
International references

24-25



Detaillösungen
Detailed solutions

26-27

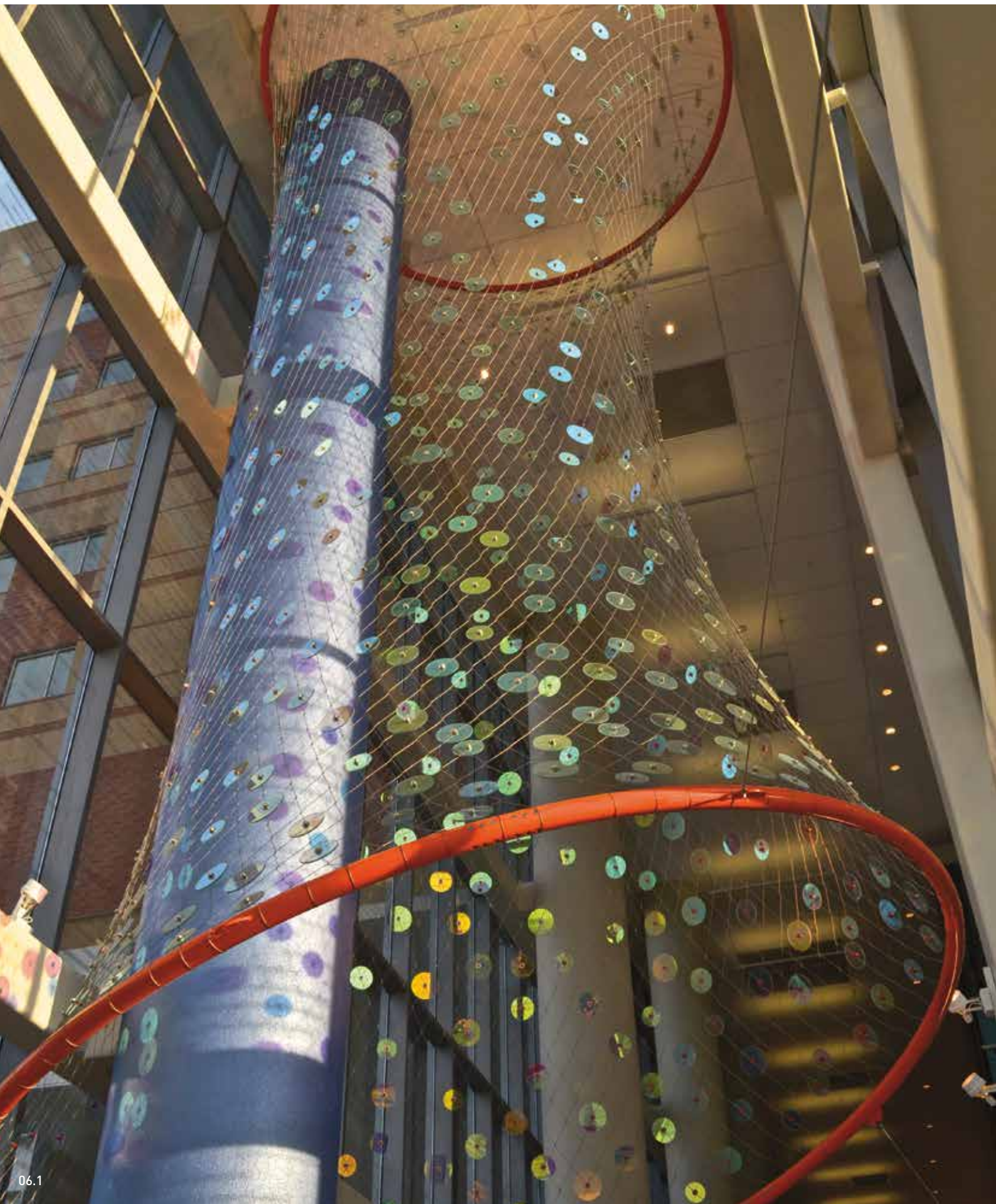


Leistungsspektrum
Service portfolio

28-29

SCHIMMERNDE BLUMEN ZUR BEGRÜSSUNG

A WELCOME OF SHIMMERING FLOWERS



UNIVERSITY HOSPITAL
IN SAN ANTONIO

Das Universitätsklinikum San Antonio in Texas begrüßt seine Besucher mit einem Kunstwerk. Im Eingangsbereich schimmert die Installation „Foxglove“: eine Laterne, deren Form an die Fingerhut-Wildblumen erinnert, die im Frühjahr in der Region erblühen. Der Künstler Ed Carpenter entwarf die Skulptur aus X-TEND Edelstahlseilnetzen mit schimmernden Glaspailletten.

Projekt	„Foxglove“, Universitätsklinik, San Antonio, Texas, USA
Project	“Foxglove”, University Hospital, San Antonio, Texas, USA
Anwendung	Gestaltung
Application	Design
Produkt	X-TEND CXE
Product	1.700 m², ⬡ 160 mm, ø 2 mm
Architekt	Ed Carpenter Studio/Perkins & Will
Architect	Ed Carpenter Studio/Perkins & Will

UNIVERSITY HOSPITAL, SAN ANTONIO

San Antonio University Hospital in Texas greets visitors with a shimmering work of art. “Foxglove”, installed in the lobby, is a glowing lantern reminiscent of the familiar wild flower whose blossom can be found around the country each spring. This stunning sculpture, comprised of X-TEND stainless steel mesh with shiny glass sequins, was designed by Ed Carpenter.



GLÄNZENDER BLICKFANG DAZZLING EYE-CATCHER



CASA MEDITERRÁNEO IN ALICANTE

Die Non-Profit-Organisation Casa Mediterráneo regt den kulturellen Austausch in der Mittelmeerregion an. Ihre Zentrale ist in einem alten Bahnhof in Alicante untergebracht. Die historische Bahnhofshalle wurde dafür zu einem hellen Bürohaus umgewandelt. Die Außenwand ist mit X-TEND verkleidet. Das mit Seilen abgespannte Netz trägt kreisrunde Spiegel als optische Elemente.

CASA MEDITERRÁNEO, ALICANTE

Casa Mediterráneo is a non-profit-making organisation which aims to promote cultural exchange throughout the Mediterranean region. Its headquarters are in a former railway station in Alicante. The historic station building was converted into modern, brightly lit offices especially for this purpose. The exterior wall is covered with X-TEND mesh. Round mirrors are attached to the mesh, which is anchored with cables, to enhance the visual impact.

Projekt Project	Bahnhof Benalúa, Alicante, Spanien Station Benalúa, Alicante, Spain
Anwendung Application	Gestaltung Design
Produkt Product	X-TEND CXE / I-SYS 140 m ² , Ø 80 mm, Ø 3 mm / Ø 12 mm
Dienstleistungen Services	Werkstattplanung Shop drawings
Architekt Architect	Manuel Ocana Manuel Ocana



09.1



09.2

BAUM DES LEBENS FÜR MEHR NACHHALTIGKEIT

TREE OF LIFE AS A SYMBOL OF SUSTAINABILITY

HAUSBANK MÜNCHEN

Die Hausbank München zählt zu den zehn größten Genossenschaftsbanken in Bayern. Im runden Lichthof der Zentrale symbolisiert eine abstrakte Baumskulptur das Selbstverständnis der Bank: Stabilität, Nachhaltigkeit, wertorientiertes Denken. Ein horizontales X-TEND Netz umgibt den „Weltbaum“ mit einer nach außen hin größer werdenden Maschenweite. Im Seilnetz sind Steine mit I-SYS Edelstahlseilen abgehängt. Gleichzeitig dient es als Rankhilfe.

HAUSBANK MÜNCHEN, MUNICH

Hausbank München is one of Bavaria’s top ten cooperative banks. An abstract tree sculpture in the circular atrium at the Munich headquarters is intended to portray three central pillars of the bank’s philosophy: stability, sustainability and value-driven thinking. The mesh size of the horizontal X-TEND netting that surrounds the “World Tree” increases the farther away it gets from the centre. This mesh, which simultaneously forms a trellis structure, has stones attached to it by I-SYS stainless steel cables as decoration.



Projekt Project	Hausbank München, Deutschland Hausbank München, Germany
Anwendung Application	Gestaltung Design
Produkt Product	X-TEND CX / I-SYS 50 m², ◇ 250–500 mm, ø 4 mm / ø 8 mm
Dienstleistungen Services	Statik und Montage Statistical analysis and installation

EINE FASSADE, DIE FÜR SICH SPRICHT

A FAÇADE THAT SPEAKS FOR ITSELF

CARL STAHL GRUPPE IN SÜSSEN

An der Firmenzentrale im schwäbischen Süssen begrüßt die Carl Stahl Gruppe ihre Kunden auf ganz besondere Weise: Eine Medienwand aus X-TEND und tausenden LED-Lichtpunkten, die auf dem Edelstahlseilnetz angebracht sind, lässt sich mit Videos bespielen und zeigt das Leistungsspektrum der Unternehmensgruppe auf.

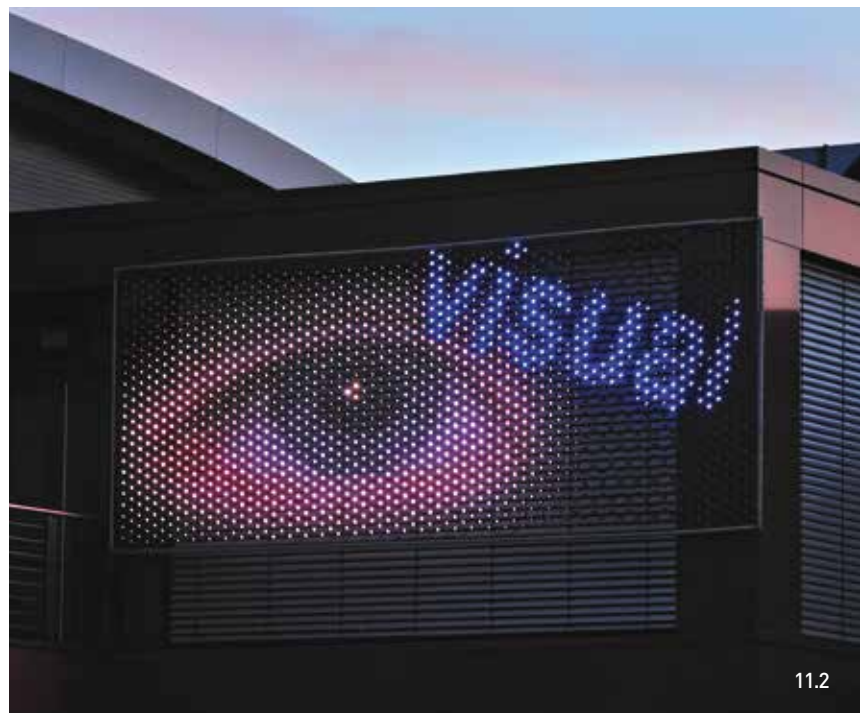
CARL STAHL GROUP, SÜSSEN

The Carl Stahl Group welcomes visitors to its headquarters in Süssen, south-west Germany, in a suitably novel way: a media wall made up of thousands of LED dots attached to X-TEND stainless steel mesh serves as a projection surface for videos illustrating the broad array of products in our distinguished portfolio.

Projekt Project	X-LED Fassade Carl Stahl, Süssen, Deutschland X-LED façade Carl Stahl, Süssen, Germany
Anwendung Application	Fassadengestaltung Façade design
Produkt Product	X-TEND CXE, X-LED Mesh 7.5 26 m², ◇ 80 mm, ø 2 mm
Dienstleistungen Services	Montage und Programmierung Installation and programming



11.1



11.2

FUNKELNDER LICHTERHIMMEL

TWINKLING CEILING OF LIGHTS



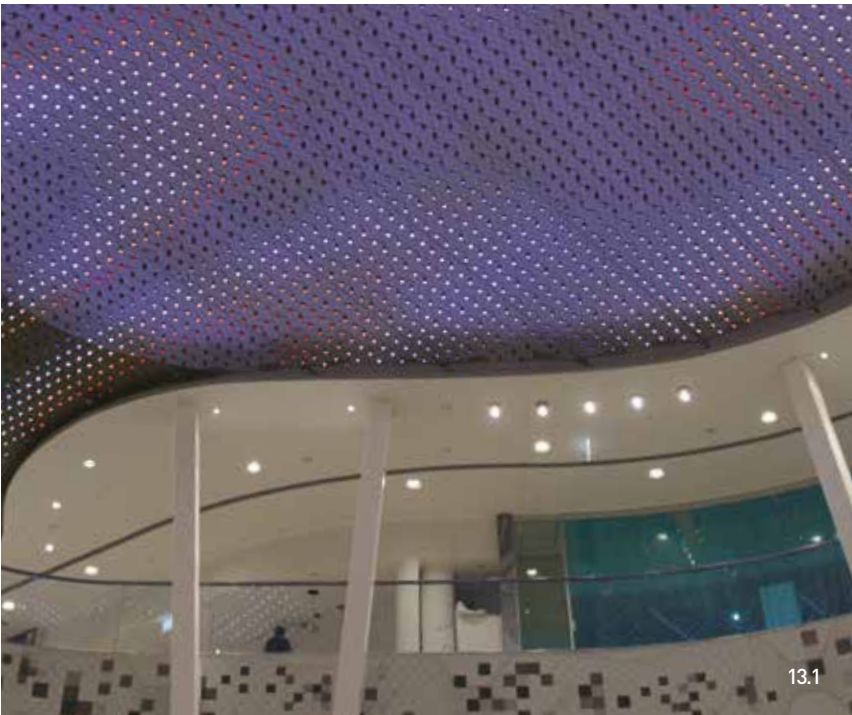
MILANEO IN STUTTGART

Rund 200 Shops auf drei Ebenen, 43.000 Quadratmeter Verkaufsfläche: Das Einkaufszentrum Milaneo am Mailänder Platz in Stuttgart beeindruckt nicht nur durch seine Dimensionen. Auch die Architektur setzt Maßstäbe: Eine dynamische Lichtdecke aus X-TEND und rund 11.000 LED-Lichtpunkten zaubert auf der gesamten Länge der Shopping-Mall effektvolle Illuminationen hervor. CARL STAHL ARCHITEKTUR übernahm hierfür unter anderem Planung, statische Berechnung und Montage der Installation.

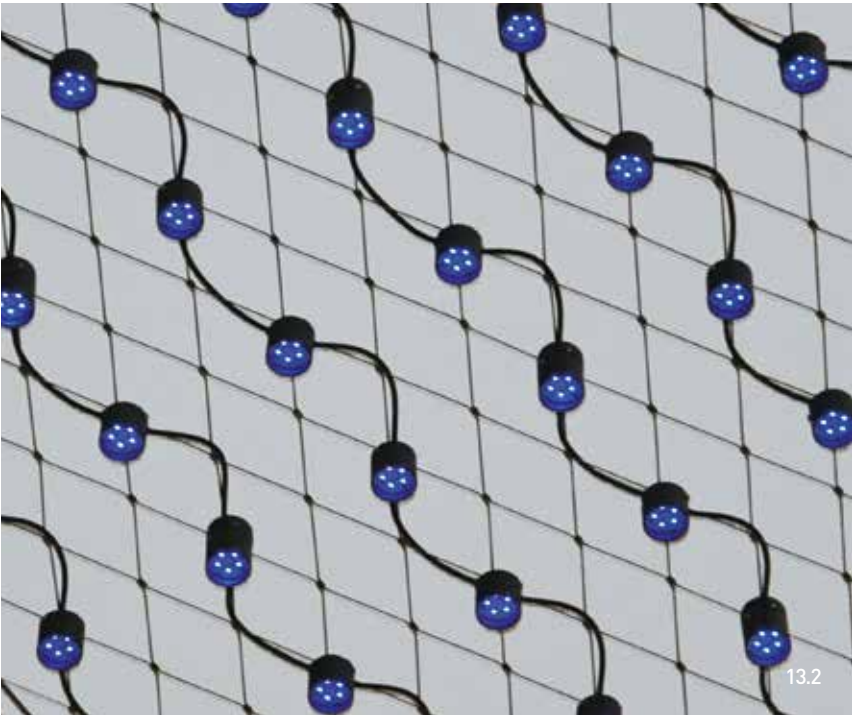
MILANEO, STUTTGART

Around two hundred shops on three levels, sharing 43,000 square metres of floor space: the Milaneo shopping centre at Mailänder Platz in Stuttgart is not only impressive for its sheer scale. The architecture, too, sets new benchmarks: a dynamic ceiling of lights, consisting of X-TEND and some 11,000 LED dots, spans the entire length of the centre, creating a fascinating atmosphere and thrilling effects. Amongst other things, CARL STAHL ARCHITECTURE was responsible for the planning, structural calculations and installation work.

Projekt Project	Milaneo Einkaufszentrum, Stuttgart, Deutschland Milaneo shopping center, Stuttgart, Germany
Anwendung Application	Gestaltung und Lichtanimation Design and light animation
Produkte Product	X-TEND CXE + X-LED Komponenten 500 m², ⬠ 120 mm, ø 2 mm
Dienstleistungen Services	Statik, Planung und Montage Statistical analysis, planning and installation



13.1



13.2

RUND UM DIE KUNST HERUM

ROUNDAABOUT ART

KREISVERKEHR IN SCHWÄBISCH GMÜND

Der Glockekreisel in Schwäbisch Gmünd überrascht die Autofahrer mit einer spektakulären Stahlskulptur aus I-SYS Edelstahlseilen. Vor dem Gebäude der Gmünder Ersatzkasse (GEK) sollte ein Sinnbild für die Präzision der Feinmechaniker entstehen, die ursprüngliche Klientel des Unternehmens. Nach einem Entwurf von Studenten der Hochschule für Gestaltung entstand ein 12 Meter hoher Bau – eine scheinbar schwebende Gestalt, die von Pylonen getragen wird und von einer Struktur aus filigranen I-SYS Seilen und Stäben umgeben ist.

TRAFFIC ROUNDAABOUT, SCHWÄBISCH GMÜND

The Glocke roundabout in Schwäbisch Gmünd takes unsuspecting car drivers by surprise with a spectacular steel sculpture composed of I-SYS stainless steel cables. The idea was that this imposing work of art, right outside the Gmünder Ersatzkasse (GEK) building, should portray the medical insurance company's beginnings – as a symbol of the dexterity of the precision engineers who were GEK's original clientèle. The 12 metre high sculpture is based on a design submitted by four students at the local University of Design – a figure which appears to be floating, but is in fact supported by sturdy pylons and surrounded by an intricate structure of I-SYS cables and rods.



14.1

Projekt Project	Kreisverkehr Glockekreuzung, Schwäbisch Gmünd, Deutschland Round about traffic Glockekreuzung, Schwaebisch Gmuend, Germany
Anwendung Application	Gestaltung Design
Produkt Product	I-SYS, ø 8 mm I-SYS, ø 8 mm

SKULPTUR AUS WASSER

WATER SCULPTURE

WASSERSCHLEIER IN NEU-ULM

Ein erfrischender Wasserschleier erwartet die Besucher auf dem Heiner-Metzger-Platz in Neu-Ulm. An X-TEND Edelstahlseilnetzen rieselt das Wasser in das Brunnenbecken hinab. Überlaufkästen mit integrierter LED-Beleuchtung verteilen es. Und über eine Steuerung lassen sich die verschiedenen Wasservorhänge individuell bewegen. Abends taucht eine Lichtinstallation das Kunstwerk in bunte Farben.

WATER CURTAIN, NEU-ULM

A refreshing water curtain awaits visitors to Heiner-Metzger-Platz, opposite the main train station in Neu-Ulm. Water trickles down the X-TEND stainless steel cable mesh into the pool at the bottom, where it is distributed by overflow boxes with integrated LED lighting. Each section of the water curtain can be individually moved using a special control. In the evening, a colourful light show illuminates this striking sculpture.

Projekt Project	Wasserschleier, Neu-Ulm, Deutschland Water curtain, Neu-Ulm, Germany
Anwendung Application	Gestaltung Design
Produkt Product	X-TEND CXE 40 m ² , ◇ 25 mm, ø 1 mm
Architekt Architect	Atelier Dreiseitl Atelier Dreiseitl



SPIELWIESE AUF SCHWEIZER ART

SWISS PLAYGROUND



SWISS PAVILION IN SHANGHAI

Die 17 Meter hohe Flashing Façade des Schweizer Pavillons ist preisgekrönt. Eine interaktive Kombination aus einer X-TEND Fassade und tausenden roten LED-Leuchten mit Solarzellen liefert ein faszinierendes Wechsellichtspiel auf der Außenhülle des Pavillons. Das 3.800 Quadratmeter große X-TEND Edelstahlseilnetz ist an einem Rand-seilsystem der Produktgruppe I-SYS befestigt.

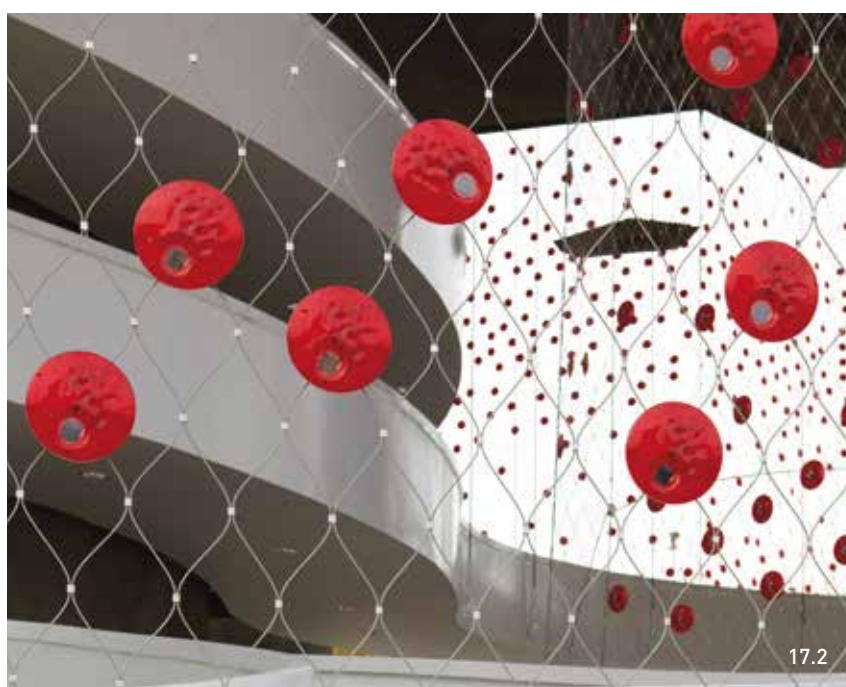
SWISS PAVILION, SHANGHAI

The award-winning Flashing Façade of the Swiss Pavilion is 17 metres high. The energy produced by this interactive combination of an X-TEND façade and thousands of red LEDs powered by solar cells is released in flashes on the pavilion's shell. The X-TEND stainless steel mesh covers a total area of 3,800 square metres and is held in place by a border cable system belonging to the I-SYS product group.

Projekt Project	EXP02010 Swiss Pavilion, Shanghai, China EXP02010 Swiss Pavilion, Shanghai, China
Anwendung Application	Gestaltung Design
Produkt Product	X-TEND CX / I-SYS 3.800 m ² , \diamond 200 mm, \varnothing 4 mm / \varnothing 16 mm
Dienstleistungen Services	Statik, Werkstattplanung und Montage Statistical analysis, shop drawings and installation
Architekt Architect	Buchner Bründler AG Architekten Buchner Bründler AG Architekten



17.1



17.2

VERGOLDETES SHOPPING-ERLEBNIS

GOLDEN SHOPPING EXPERIENCE

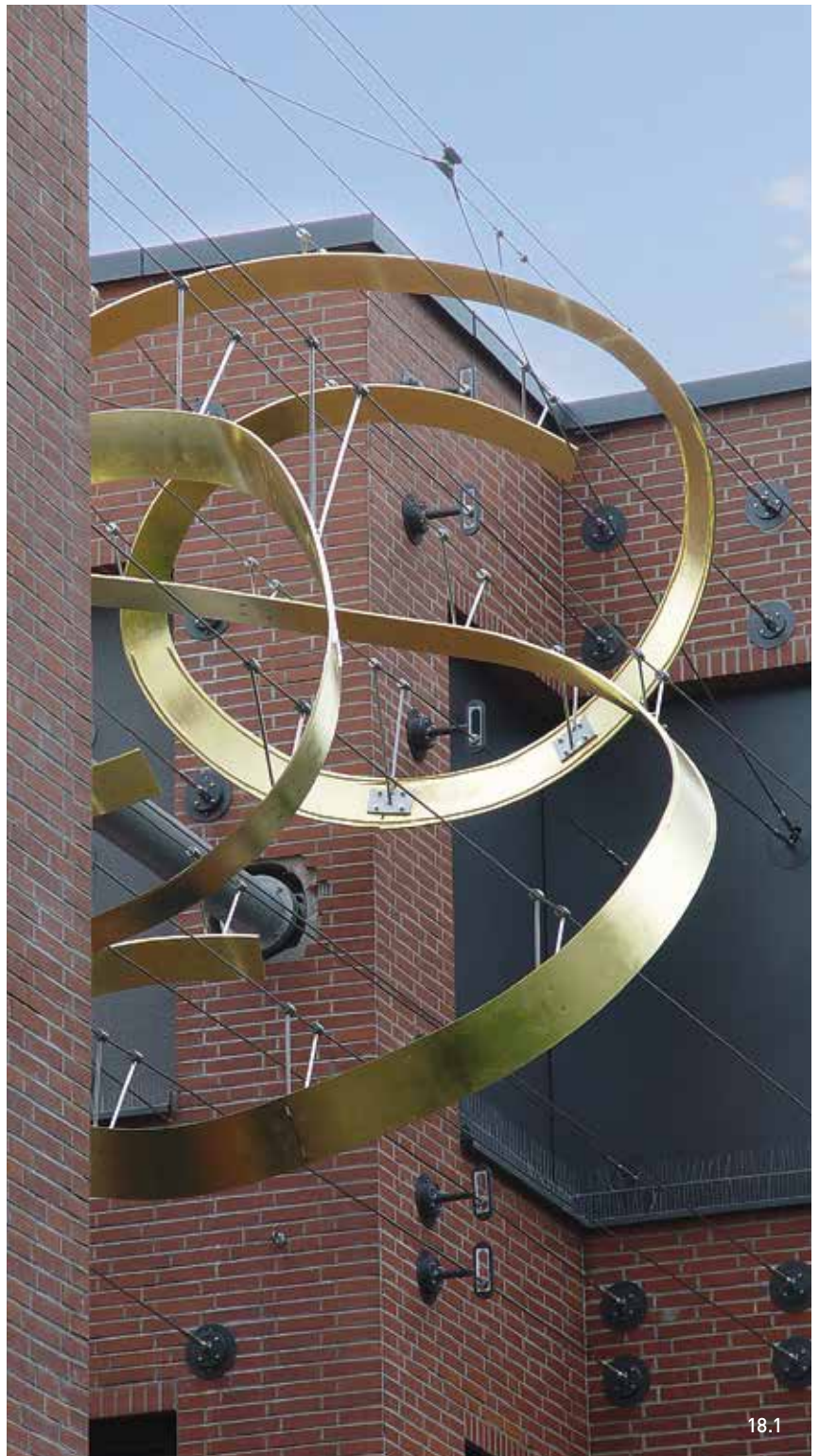
Projekt Project	Arneken-Galerie, Hildesheim, Deutschland Arneken gallery, Hildesheim, Germany
Anwendung Application	Gestaltung Design
Produkt Product	I-SYS, ø 10 mm I-SYS, ø 10 mm

ARNEKEN-GALERIE IN HILDESHEIM

Shopping pur verspricht die Arneken-Galerie in Hildesheim: eine von Tageslicht durchflutete Mall, deren offenes, helles Ambiente zum Verweilen einlädt. Eine goldene Skulptur im Einkaufszentrum zieht die Blicke auf sich. Sogenannte „Goldlocken“ winden sich in luftiger Höhe um konfektionierte I-SYS Seile, die als horizontale Verspannung dienen.

ARNEKEN GALERIE, HILDESHEIM

The Arneken Galerie in Hildesheim is a paradise for shopping enthusiasts: the daylight-flooded mall conveys an open and brightly lit atmosphere that makes visitors want to stay for hours. This golden sculpture in the interior of the shopping centre attracts considerable attention. Its golden "curls" twist and turn at a lofty height around horizontally tensioned I-SYS cable assemblies.



PRICKELNDES BAUWERK IN DER CHAMPAGNE

SPARKLING CHAMPAGNE STRUCTURE

THILLOIS MAUTSTATION IN REIMS

Mit dem „Flitzebogen von Thillois“, einem 60 Meter langen und 450 Tonnen schweren Brückenbauwerk, hat die französische Champagne ein neues Wahrzeichen bekommen. Ein wesentliches Gestaltungselement der Mautstation sind X-TEND Edelstahlnetze. Sie sind mit tausenden Metallplättchen geschmückt, die durch individuelle Lichtreflexionen den Eindruck von aufsteigenden Champagnerbläschen erzeugen.

Projekt	Autobahnbrücke / Mautstation, Thillois-Reims, Frankreich
Project	Highway bridge / toll station, Thillois-Reims, France
Anwendung	Absturzsicherung und Füllung
Application	Fall protection and filling
Produkt	X-TEND CXE / I-SYS
Product	950 m ² , ◇ 60/120 mm, ø 3 mm / ø 8 mm, 12 mm, 16 mm
Dienstleistungen	Statik und Montage
Services	Statical analysis and installation

THILLOIS TOLL STATION, REIMS

The “Thillois bow string”, a 60 metre long bridge structure weighing 450 tonnes, is the Champagne region’s newest landmark. X-TEND stainless steel mesh is a crucial design element of this French motorway toll station. The mesh is adorned with thousands of little metal plates; owing to the reflection of light in all different directions, they conjure up images of Champagne bubbles rising to the top of the bottle.



19.1



19.2

FUNKELNDER WEGWEISER

GUIDING LIGHTS



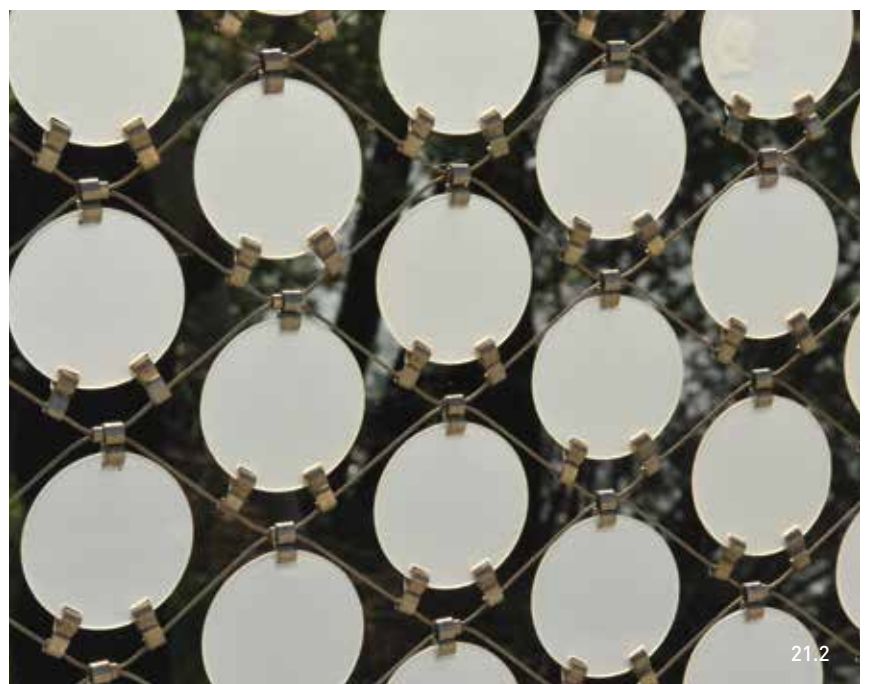
PAILLETTENBRÜCKE IN BAD RADKERSBURG

Die 70.000 Pailletten an den X-TEND Edelstahlseilnetzen beleuchten nachts den Murradweg über den Grenzfluss Mur. Die Brücke der Freundschaft verbindet nicht nur die zwei ehemaligen Stadtteile Bad Radkersburg und Gornja Radgona im österreichisch-slowenischen Grenzgebiet, sondern lädt mit ihren Verbreiterungen auch zum Verweilen ein.

SEQUINNED BRIDGE, BAD RADKERSBURG

Seventy thousand sequins attached to the X-TEND stainless steel mesh light up the cycle track across the River Mur at night. The Bridge of Friendship not only links the twin towns of Bad Radkersburg and Gornja Radgona on the border between Austria and Slovenia; every now and then it widens out, encouraging cyclists to stop and linger for a while.

Projekt Project	Grenzbrücke, Bad Radkersburg, Österreich Borderline bridge, Bad Radkersburg, Austria
Anwendung Application	Brückengeländer Bridge railings
Produkt Product	X-TEND CXS / I-SYS 730 m ² , \diamond 80 mm, \emptyset 2 mm / \emptyset 8 mm
Dienstleistungen Services	Montage Installation
Architekt Architect	Bauchplan Landschaftsarchitektur Bauchplan landscape architecture



ZWISCHEN KUNST UND BÜROALLTAG

BRINGING ART TO THE OFFICE

BÜROGEBÄUDE SCHWEIZERGARTEN IN WIEN

Büros mit Grünblick: Das bietet das generalsanierte Bürogebäude nahe dem Schweizergarten in Wien. Ein Dekorationsobjekt schmückt den Vorplatz. Rund 1.480 I-SYS Edelstahlseilkonfektionen wurden dafür als Seilharfe in die gebogene Stahlstruktur eingebaut.

OFFICE BUILDING, SWISS GARDEN,
VIENNA

This completely refurbished office building not far from the Swiss Garden in Vienna has greenery right outside the windows. A decorative sculpture enhances the forecourt. Around 1,480 I-SYS stainless steel cable assemblies were incorporated into the curved steel structure as piano wires.



22.1

Projekt Project	Bürogebäude am Schweizergarten, Wien, Österreich Office building at Schweizergarten, Vienna, Austria
Anwendung Application	Gestaltung Design
Produkt Product	I-SYS, ø 3 mm I-SYS, ø 3 mm

EIN HAUCH VON ORIENT IN BERLIN

A TOUCH OF THE ORIENT IN BERLIN

„MAGIC CARPET“ IM FLUGHAFEN BERLIN BRANDENBURG

Für den neuen Hauptstadtflughafen haben sich sechs internationale Künstler mit dem Thema „Luft – Land“ auseinandergesetzt und jeweils ein Kunstwerk geschaffen. Der „Magic Carpet“ der kalifornischen Künstlerin Pae White schmückt den Luftraum der Check-in-Halle: ein roter filigraner fliegender Teppich aus Metall, der an konfektionierten I-SYS Edelstahlseilen abgehängt ist.

„MAGIC CARPET“, BERLIN BRANDENBURG AIRPORT

Six internationally acclaimed artists pondered the theme of “Air – Land”; each one of them then created a work of art for the capital city’s brand new airport. “The Magic Carpet” by Californian artist Pae White is a rewarding sight for passengers who cast their eyes upwards while waiting to check in: a delicate red carpet of woven metal suspended from I-SYS stainless steel cables shimmers through the air.

Projekt	„Magic Carpet“, BER Willy Brandt, Berlin, Deutschland
Project	“Magic Carpet”, BER Willy Brandt, Berlin, Germany
Anwendung	Gestaltung
Application	Design
Produkt	I-SYS, ø 6 mm
Product	I-SYS, ø 6 mm



23.1



23.2

WELTWEIT DIE PASSENDE LÖSUNGEN

MADE-TO-MEASURE SOLUTIONS – WORLDWIDE

Ob hochkomplexe Anlagen oder kleine Lösungen: Die Kompetenz von CARL STAHL ARCHITEKTUR zeigt sich in Projekten jeder Größe – und das weltweit. Auf dieser Seite sehen Sie die Referenzen aus der vorliegenden Broschüre und darüber hinaus noch weitere Beispiele auf einen Blick, sortiert nach Ländern und Anwendungen. Noch mehr Referenzen finden Sie auf unserer Website unter:
 → www.carlstahl-architektur.com

From highly complex enclosures to small-scale solutions, CARL STAHL ARCHITECTURE's expertise has proved invaluable in projects of all sizes – worldwide. The reference projects described in this brochure are listed again below together with numerous other examples, sorted according to country and type. You can find even more projects on our website: → www.carlstahl-architektur.com

■ **Australien_Australia**
 Melbourne, Woolmai House

■ **China_China**
 Shanghai, EXPO2010, Swiss Pavilion → 16–17

■ **Dänemark_Denmark**
 Sydfalster, Gemeinde Sydfalster

■ **Deutschland_Germany**
 Barleben, Wasserscheier
 Berlin, BER „Magic Carpet“ → 23
 Essen, Universitäts-Campus
 Frankfurt a. M., IAA 2001
 Hamburg, Deichtorhallen
 Hildesheim, Arneken-Galerie → 18
 München, Diamant der Olympiade 1972
 München, Hausbank München → 10
 München, Versicherungskammer Bayern
 Neu-Ulm, Wasserscheier → 15
 Ravensburg, Wasserspiel
 Schwäbisch Gmünd, Kreisverkehr → 14
 Stuttgart, Milaneo → 12–13
 Süßen, X-LED Fassade Carl Stahl → 11

■ **Frankreich_France**
 Paris, Atis-Mons
 Paris, Gallery Bensimon
 Paris, Mondial de l'Automobile 2002
 Reims, Autobahnbrücke → 19

■ **Großbritannien_Great Britain**
 Birmingham, Hustler
 Glasgow, Science Centre

■ **Indonesien_Indonesia**
 Jakarta, Colosseum Night Club

■ **Irland_Ireland**
 Ballymena, Museum The Braid

■ **Italien_Italy**
 Mailand, EXPO2015, French Pavilion

■ **Japan_Japan**
 Aichi, EXPO2005, Spanish Pavilion

■ **Kuwait_Kuwait**
 Kuwait City, Shaheed Park

■ **Luxemburg_Luxembourg**
 Esch-sur-Alzette, Grundschule

■ **Niederlande_Netherlands**
 Amsterdam, Automobilmesse 2000
 Rotterdam, Ichthushof
 Utrecht, Rijkswaterstaat Vertical Canal

■ **Österreich_Austria**
 Bad Radkersburg, Murbrücke → 20–21
 Bad Radkersburg, Polizeivorplatz
 Bischofshofen, Liebherr
 Salzburg, Ecoid
 Salzburg, Europark
 Salzburg, Parkhaus Landeskrankenhaus
 Sölden, Bierhimmel
 Wien, Bürogebäude am Schweizergarten → 22
 Wien, Wirtschaftsuniversität

■ Spanien_Spain

Alicante, Bahnhof Benalúa → 08-09

Barcelona, Parc Poblenou

Menorca, Camp Sarch

■ Taiwan_Taiwan

Taipeh, Netzschrime

■ Türkei_Turkey

Zorlu

■ USA_USA

Detroit, Auto Show 2003

Easterwood, Airport Free Flight Tensile Sculpture

New York, Brooklyn Museum of Art

New York, Rockefeller Center

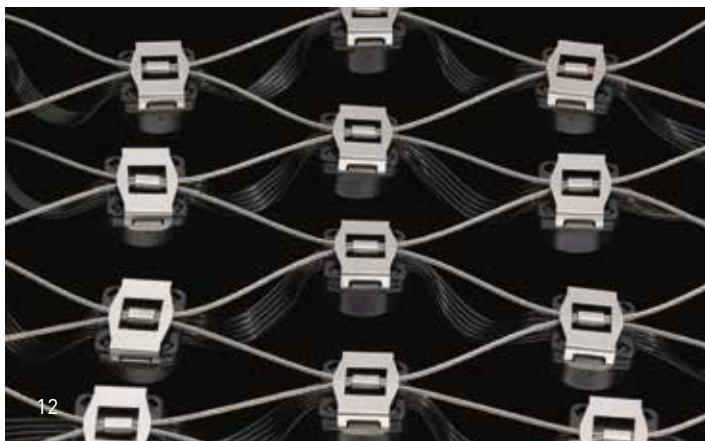
San Antonio, TX, University Hospital → 06-07



BIS INS DETAIL AUSGEKLÜGELT

INGENIOUS DOWN TO THE LAST DETAIL





- 1 **Dekorative Blech-Elemente**
Decorative metal elements
- 2 **X-TEND mit Pailletten Befestigung von hinten**
X-TEND with sequins back view
- 3 **X-TEND mit Metallplättchen**
X-TEND with metal plates
- 4 **X-TEND mit laminierten Plexiglasscheiben**
X-TEND with laminated Plexiglas discs
- 5 **X-TEND mit Solar-Leuchtdioden**
X-TEND with solar luminous diode
- 6 **X-TEND mit Plexiglas-Pailletten**
X-TEND with Plexiglas sequins
- 7 **X-TEND mit Pailletten als deutliche Wegführung**
X-TEND with sequins pointing the way
- 8 **Paillettenbefestigung im Detail**
Sequin attachments (detail)
- 9 **X-TEND mit Spiegelbefestigung als optische Gebäudeaufwertung**
X-TEND with mirror to enhance the visual impact
- 10 **X-LED, videoanimierte X-TEND Trägerstruktur**
X-LED, video animated X-TEND substructure
- 11 **X-LED, Vorderseite LED**
X-LED, LEDs (front)
- 12 **X-LED, Rückseite LED**
X-LED, LEDs (rear)

DAS LEISTUNGSSPEKTRUM VON CARL STAHL ARCHITEKTUR

CARL STAHL ARCHITECTURE'S SERVICE PORTFOLIO

Mit langjähriger Erfahrung in der Architektur erarbeiten wir für unsere Kunden optimierte und wirtschaftliche Lösungen mit I-SYS Edelstahlseilsystemen und X-TEND Edelstahlseilnetzsystemen.

Von der Beratung bis zur Montage bietet CARL STAHL ARCHITEKTUR seinen Kunden einen Komplettservice an. Der Kunde entscheidet individuell, welche Leistungen er in Anspruch nimmt.

Our longstanding experience in many different architectural fields makes an excellent point of departure for optimised, cost-efficient solutions based on I-SYS stainless steel cable and X-TEND stainless steel mesh systems.

From consulting to installation, CARL STAHL-ARCHITECTURE offers you an end-to-end package of services. You decide which particular service components are most appropriate for your needs.



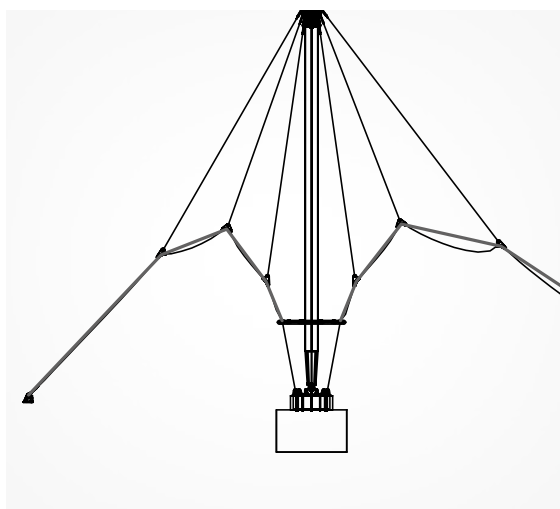
BERATUNG_CONSULTING

Bei der Umsetzung von der ersten Idee bis hin zur Ausführungsplanung beraten wir Planer und Bauherren. So entsteht eine abgestimmte Konstruktion, die den individuellen Anforderungen genügt.

Auch standardisierte Baugruppen stehen für gängige Anwendungen zur Verfügung. Wir beraten Sie gerne telefonisch, per E-Mail und persönlich vor Ort.

Our advice to planners and clients continues throughout the implementation phase – from the initial idea to the executional planning. The resulting concept is optimally coordinated and aligned to your individual specifications.

We also supply standardised units for many typical applications. We would be happy to advise you – either by telephone or e-mail or in person on your premises.



PLANUNG_PLANNING

Unser technisches Büro übernimmt die Planung für Netze, Seile und Stahlbau. Wünsche und Vorstellungen von Bauherren und Planern berücksichtigen wir im Planungsprozess. Unsere Leistungen stimmen wir dabei passgenau auf die Anforderungen des Kunden und des jeweiligen Projekts ab.

Our engineering office is there to plan your mesh, cables and steelwork. The wishes and ideas of each client and planner are taken into account in the planning process. Our services are carefully tailored to the requirements of each individual customer and their project.



STATIK_STATICAL ANALYSIS

Bei Bedarf liefern wir die statische Berechnung der vorgespannten Konstruktionen. Mit Hilfe von speziellen Programmen dimensionieren wir unsere Edelstahlseile und -netze sowie die anschließenden Stahlbauteile.

If necessary, we can also supply the structural calculations for the pretensioned systems. The dimensions of our stainless steel cables and mesh – and the steel components attached to them – are determined using special software

HERSTELLUNG_MANUFACTURE

Abgestimmt auf das Montagekonzept werden die Edelstahlseilnetze als möglichst formgenau vorbereitete Netzflächen gefertigt. Edelstahlseil von 1 bis 26 Millimeter Durchmesser werden ebenfalls in unserer Produktion auf Maß konfektioniert. Wir produzieren in Europa unter hohen Qualitätsstandards (DIN EN ISO 9001 und DIN EN ISO 14001). Permanente Fertigungskontrollen sowie die Fremdüberwachung durch ein Prüfinstitut gemäß den Vorgaben der europäischen bauaufsichtlichen Zulassungen für I-SYS und X-TEND gewährleisten hohe Produktqualität und Zuverlässigkeit der Produktion.

The individual mesh areas are produced as accurately as possible according to the installation concept when the mesh is manufactured. Stainless steel cables anything from 1 to 26 mm in diameter are likewise cut to length in our production shop. Our products are manufactured in Europe in conformity with high quality standards (DIN EN ISO 9001 and DIN EN ISO 14001). Continuous in-process inspections as well as third-party inspections by an independent testing institute in compliance with the European Technical Approval for I-SYS and X-TEND guarantee premium product quality and reliable production processes.



MONTAGE_INSTALLATION

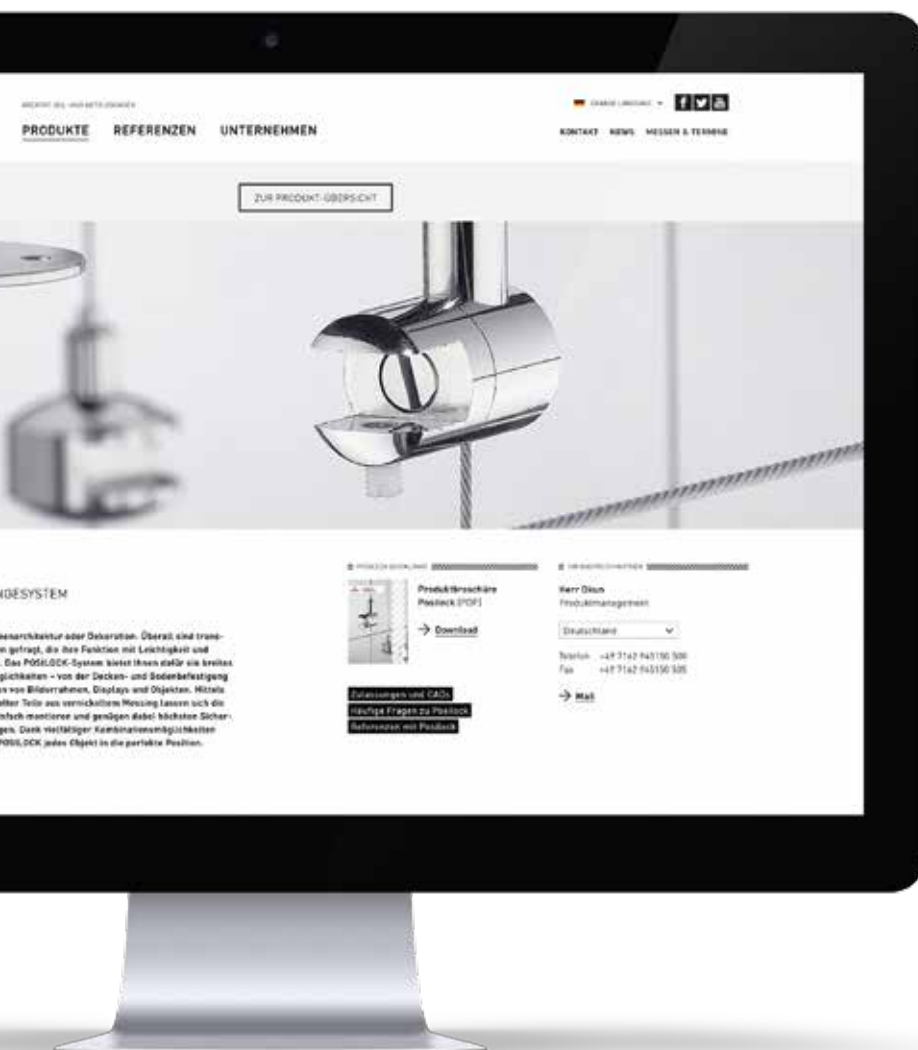
Auf Wunsch des Kunden, insbesondere bei anspruchsvollen Ausführungen, übernehmen unsere erfahrenen Fachmonteure die Montage der I-SYS Edelstahlseilsysteme und X-TEND Edelstahlseilnetzsysteme vor Ort.

Wird eine Komplettmontage nicht gewünscht, unterstützen wir unsere Kunden mit detaillierten Montageanleitungen und Spezialwerkzeug, das über unseren Mietpark erhältlich ist.

I-SYS stainless steel cable systems and X-TEND stainless steel mesh systems can be installed on site by our experienced installation team at the customer's request, especially if the overall concept is architecturally ambitious. If turnkey installation is not desired, we support our clients with detailed installation instructions as well as special tools which are available for rent.

BESUCHEN SIE UNS IM WEB

VISIT US ON THE WEB



Sie möchten mehr über unser Leistungsspektrum erfahren? Auf unserer Website finden Sie neben ausführlichen Produktdetails auch zahlreiche spannende Referenzen zur Inspiration. Schauen Sie doch mal rein!

Would you like to learn more about our service portfolio? You can find details of our various products on our website along with numerous exciting reference projects which could serve as valuable inspiration. Why not check out our web pages today?

→ www.carlstahl-architektur.com

FOTOGRAFEN_PHOTOGRAPHERS

foto design kissner, Bad Überkingen, Germany → 11–14

H.G. Esch, Hennef, Germany → Titel

David Frutos, Murica, Spain → 08–09

Johanna Ringler, Wien, Austria → 22

Firma Maltitz, Gersdorf, Germany → 18

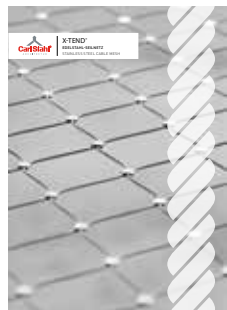
Mark Niedermann, Switzerland → 16–17

Marion Schmieding/Alexander Obst, Berlin, Germany → 23

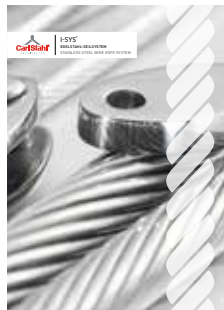
BROSCHÜREN IM ÜBERBLICK

BROCHURES AT A GLANCE

PRODUKTE_PRODUCTS



X-TEND



I-SYS



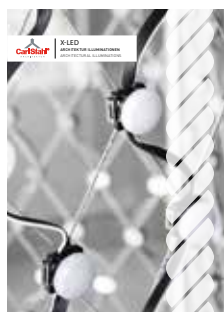
POSILOCK



TENNECT



GREENCABLE



X-LED

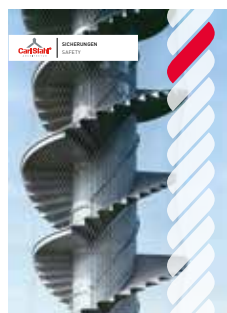


ETA X-TEND

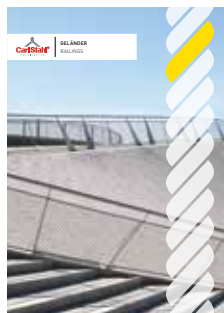


ETA I-SYS

REFERENZEN_REFERENCES



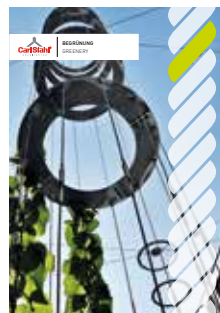
SICHERUNGEN
SAFETY



GELÄNDER
RAILINGS



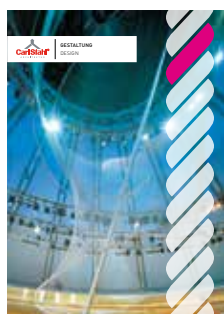
SEIL-SYSTEME
WIRE ROPE SYSTEMS



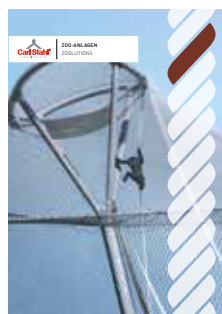
BEGRÜNUNG
GREENERY



FASSADE
FACADE



GESTALTUNG
DESIGN



ZOO-ANLAGEN
ZOO SOLUTIONS

Ihr Kontakt_Your contact